

Краткое описание дополнительной общеразвивающей программы «Речецветик»

Направленность программы

Программа «Речецветик» направлена на развитие речевого аппарата и речи детей, на двигательное развитие (артикуляционная моторика, мелкая и крупная моторика, чувство ритма, зрительно-моторная координация), на укрепление физического здоровья и общее благополучное психическое развитие ребёнка. Она адресована детям младшего дошкольного возраста и имеет социально – гуманитарную направленность.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

С каждым годом, по наблюдению логопедов, растёт количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребёнком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Поэтому одной из эффективных методик, которая направлена на всестороннее развитие ребёнка (сенсорное, двигательное, когнитивное), совершенствование его речи, умение ориентироваться в окружающем мире, способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя является *логоритмика*. Кроме того, логоритмические занятия включают в себя здоровьесберегающие технологии, что благотворно влияет на весь организм ребёнка. Игра как форма организации активности детей выполняет обучающую, развлекательную, коммуникативную, релаксационную, психотехническую, развивающую и воспитательную функции. Тем самым достигается комплексное воздействие на все стороны развития ребёнка.

Цели программы

1. Развитие речевого аппарата.
2. Развитие речи и других психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения).

3. Двигательное развитие, формирование чувства ритма, равновесия, вербально-моторной координации, развитие грации движений.

4. Формирование положительного эмоционального настроя к речи и общению.

5. Укрепление физического здоровья ребёнка, правильной осанки.

Основные задачи программы

1. Развитие артикуляционной и лицевой моторики.

2. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания.

3. Формирование и развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и звукопроизношения.

4. Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов речи.

5. Обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматически-правильного строя речи.

6. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, творческой фантазии и воображения.

7. Развитие мелкой и крупной моторики, мимической и пантомимической выразительности.

8. Формирование четкости координированных движений во взаимосвязи с речью.

9. Развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность, чувствовать характер музыки.

10. Формирование чувства равновесия, правильной осанки, укрепление костно-мышечного аппарата.

11. Формирование и развитие коммуникативных навыков.

12. Знакомство с различными музыкальными инструментами, обучение способам звукоизвлечения.

Реализация программы : 1 учебный год (октябрь-апрель)

Количество занятий - 55

Возраст детей: 3-4 года

Время занятий: Продолжительность 1 занятия (1 учебного часа) составляет - 25 минут, из них 15 минут составляет непосредственно образовательная деятельность, остальное время отводится играм на закрепление материала.

Форма работы: групповая

Планируемые результаты

К концу года дети 3-4 лет обучаются:

- сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу;
- повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и упражнениях (взрослые воздействуют на ребёнка, помогая ему выполнять задания);
- определять и выражать доступными средствами (словами, мимикой, жестами) характер музыки или музыкального персонажа;
- соблюдать последовательность движений (даже если это повтор за педагогом) и слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения;
- общаться в диалоге с педагогом (родителем);
- произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом;
- выполнять пальчиковые фигуры с помощью направляющих движений взрослого;
- извлекать звук на колокольчиках, бубнах и погремушках, знать их названия и тембры.

Оценка результативности развития детей в рамках данной программы проводится как индивидуально, так и путём педагогического наблюдения за детьми, сопоставления их достижений и ожидаемых результатов в повседневной деятельности и на тематических музыкальных праздниках (утренниках или концертах), которые проводятся четыре раза в год (осенний:

конец октября – начало ноября, зимний: конец декабря, весенний:
начало-середина марта, летний: середина – конец мая).